《 2025년 남동구 문화예술활동 지원사업 》 「남동구 예술로 2025번길」 심의 총평

- 2025년 남동문화재단의 남동구 문화예술활동 지원사업은 1차 서류심의, 그리고 1차 서류심의를 거쳐 선정된 2차 인터뷰 대상자에 대한 인터뷰 심의, 최종적으로 심의위원 전체 토론과 개별 채점을 통해 지원 대상자를 확정하는 방식으로 심층적이고 엄정, 공정하게 진행되었습니다.
- 심의는 지원의 타당성, 전문성, 추진능력, 사업의 이해도, 가산점 충족 여부 등 제시된 지원심의 기준을 고려하였고, 지난 지원사업의 모니터링 결과 등을 참고하여 지역에서 오랜 역사와 연륜을 쌓아온 남동구문화예술회 8개 분과의 주요 사업들과 9개의 지역예술단체 및 개인 예술가들의 사업, 4개의 청년예술가들의 예술적 사업들에 대해 최종적으로 지원을 결정하였습니다.
- 단체들이 제출한 사업계획서 내용들은 지원 사업목적과 취지에 대한 충분한 이해를 바탕으로, 보다 구체적이고 세부적으로 제시되어 달성하고자 하는 성과들의 실현 가능성에 대해 설득력을 높일 필요가 있었으며, 단체를 중심으로 진행되는 잠재력 있는 많은 사업들이 매년 수행되는 계속 사업임에 반해 자체 예산과 일부 지원예산에 한정된 소규모 예산에 그치고 있고 새롭고 도전적인 실험성이 다소 부족한듯하여 안타까움이 있습니다. 공공분야의 지원도 늘어나야 하겠지만, 보다 효과적으로 지역문화의 영향력을 높여가는 사업이 되기 위해서는 사업의 주체인 예술단체스스로 다각적인 시도와 노력이 절실해 보입니다. 향후, 지원 대상 사업에 대한 공동 홍보, 주요 관객과 새로운 관객 유입을 위한 전략적 홍보 전략, 그리고 다양한지역사회의 후원과 협찬을 이끌어 낼 수 있도록 하는 제도와 정책들에 대해 공공과민간의 고민이 강조되는 지점입니다.
- 아무쪼록, 최종 선정된 단체와 개인의 사업이 지역문화예술발전과 주민의 문화적 삶의 질을 높이는 소기의 성과를 거둘 수 있도록 남동문화재단에서도 지속적인 관 심과 사업 모니터링, 성과평가 관리와 공유 확산 노력을 배가해 주시면 감사하겠습 니다.

심의위원 A 올림

2025년 남동구 문화예술활동 지원사업에 지역의 다양한 문화예술 단체와 개인의 참여가 지속적으로 이루어지고 있음을 확인할 수 있었습니다. 또한 지역 문화 자원 과의 연계 사업을 운영하기 위한 노력을 살펴볼 수 있었으며 다양한 문화예술 분야 간의 협력을 이루어가려는 점도 잘 알 수 있었습니다.

다만, 지원사업 계획서 작성 시 보다 구체적인 프로그램 내용의 기술이 필요할 것으로 생각됩니다. 또한 가능하다면 사업 지원이 결정된 후 일종의 컨설팅 단계를 추가함으로써 더 나은 프로그램이 수행되도록 지원하는 방안도 고려해 보았으면 합니다. 2025년 더욱 아름다운 문화예술활동 사업이 이루어지길 바랍니다.

심의위원 B 올림

올해는 미술, 사진, 문학뿐만 아니라 음악과 공연 등 다양한 장르에서 폭넓은 사업 신청이 이루어졌습니다. 특히, 문화적 소외 계층을 위한 체험 프로그램 등 사회적 가치를 고려한 다양한 주제의 사업들이 다수 접수되어 문화예술의 확장성과 포용성 을 확인할 수 있었습니다.

심의에서는 지속 가능성과 향후 확대 발전 가능성, 지역 문화 자원을 활용하여 지역 사회와 상생할 수 있는 방안, 그리고 주민 참여를 효과적으로 이끌어낼 수 있는 기획력에 주목하여 평가하였습니다. 이 같은 기준을 바탕으로 지역 문화의 생태계를 더욱 풍부하게 만들 수 있는 사업을 선정하고자 했습니다.

그러나 전반적으로 사업 계획서 작성에 있어 기술적 구성 및 구체성 부족, 예산의 세부 항목 설명 미흡 등 일부 기초적인 준비가 아쉬웠습니다. 이러한 부분은 향후 신청자 대상 사전 설명회나 워크숍 등을 통해 보완이 필요할 것으로 판단됩니다.

선정된 사업들은 각기 다른 예술 장르의 특성을 살린 도전적이고 창의적인 프로그램들로, 향후 남동구 문화 활성화에 긍정적인 영향을 줄 것으로 기대됩니다. 사업의실행 과정을 통해 지역 주민과의 긴밀한 소통이 이뤄지고, 더 많은 시민이 문화예술을 일상에서 향유할 수 있기를 바랍니다.

심의위원 C 올림

2025. 5. 21. 문화예술활동 지원사업 「남동구 예술로 2025번길」 심의위원회 올림